

Résister



© 7 Juillet 2024, collage 220x250cm, Lille centre, LaDame Quicolle

Petites résistances entre amix

Bienvenue dans un projet d'art urbain porté par l'Université de Lille sur le campus Cité Scientifique, qui se veut un espace de convergence entre l'imaginaire et l'action.

Sous la direction de l'artiste Ladame Quicolle et en collaboration avec les étudiantes et étudiants, il ouvre un champ de réflexion collective sur les enjeux cruciaux de notre époque : les droits humains, les injustices sociales aussi variées soient-elles, ainsi que la lutte pour le climat. Il invite chacun·e à penser et à créer ensemble, en donnant une forme visible aux préoccupations qui façonnent nos sociétés.

“L'art devient un moyen de traduction des luttes collectives.”

Tout au long de l'année, des rencontres seront organisées, réunissant enseignant·es, étudiant·es et l'artiste autour de discussions partagées.

Ces moments d'échange permettront de co-construire des scènes qui, à travers la vision artistique, incarneront nos préoccupations sociales et environnementales. Ces créations, nourries par la diversité des voix et des perspectives, seront ensuite transformées en collages muraux qui investiront à la fois l'université sur les façades des divers bâtiments de la Direction culture et celles de la ville de Lille.

Ces œuvres ne sont pas de simples expressions plastiques, mais des points de rencontre où l'art devient un moyen de traduction des luttes collectives. Elles porteront la trace des échanges, des réflexions et des revendications de celles et ceux qui, au-delà de l'individuel, œuvrent pour un avenir commun. Par leur présence dans l'espace public, elles deviendront des instruments de visibilisation, invitant à repenser le rôle de chacun·e face aux urgences sociales et écologiques.

Loin de se limiter à une simple démarche esthétique, ce projet articule le poétique et le politique : il utilise l'art comme un levier pour déconstruire les normes ou les dénoncer et imaginer d'autres possibles. En transformant l'espace urbain en un lieu de dialogue et de réflexion, il cherche à mobiliser et à sensibiliser, à travers la puissance des images, les consciences de celles et ceux qui croisent leur chemin. L'œuvre devient ici un acte social et politique, une réponse aux défis contemporains, un catalyseur d'une prise de parole collective en faveur d'un monde plus juste et durable.

Rencontres

Petites résistances entre amix

**2 octobre - 15 janvier
Les jeudis à 12h30**

**Café culture – Espace culture
campus Cité scientifique**

Ladame Quicolle